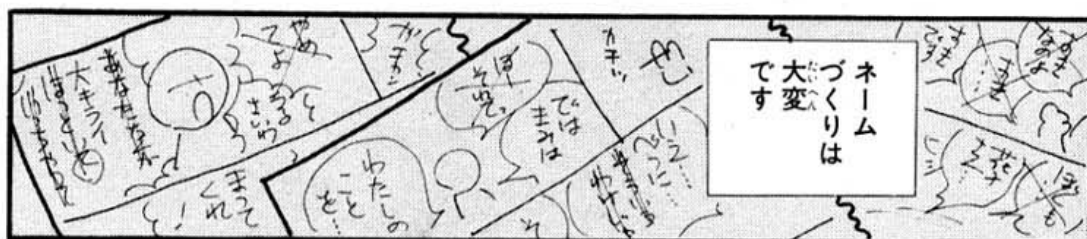


デクノボウ

これは
ネーム中のマンガ家
いかに（私の知る限り）
役立たずかという
お話



テクノボウ





テクノボウ



かつて 1981年の年末に
美内さん 美内さん
一緒に ロシア旅行に
行ったことが
ありました



かたや
世紀の文豪
かたや
マンガ家

一緒にしちゃア
いけません
考える苦労は
似たような
もの

単に
出来上がる作品が
ちがうだけで
……

美内さんは
家では
気が散ると
いうので



キツサ店も
いろいろ
あつて

ネームを
やるのにいい
キツサ店の
条件



わたしはと
いうと
まったく
美内さんと
同じ理由で

ネームに
なると
キツサ店へ
通いづめ
です

人がいても
他人だから
気にならない
場所
プライベートな

そこで
半分
夢遊
状態



ハギオ
さん
お電話
です

ハギオ

ギョッ

サ店で
ネームを
やると

こんな
こともあつて
赤面です

急に
どきどき
する



テクノボウ



テクノボウ





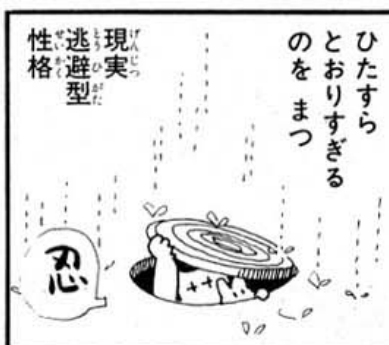
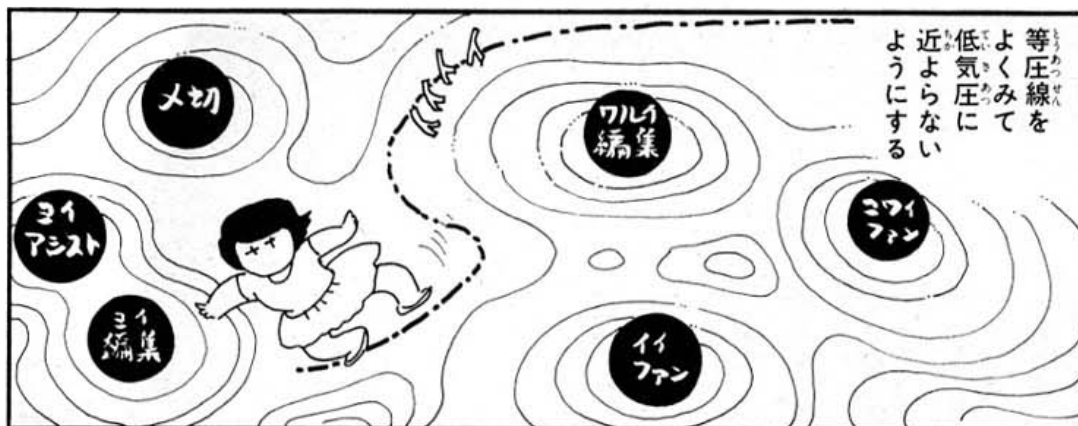
デクノボウ



出産に
 体力が
 必要な
 ごとく
 作品の
 出産にも
 体力
 耐久力が
 必要です
 マンガ家を
 5年10年と
 やつてると
 肩こりや
 ケンシヨウ炎も
 慢性化し
 これと
 おりあい
 ながら
 かくのも
 体力



テクノボウ



集中するというのは
海にとんとん
潜水していく
状態に似てます

こういう調子ときは
ふだんもぐれないくらい
深い深いところへも
一気にもぐれて

あちこちに
さがしていたネーム
望んでたとおりのエピソードを
発見できる

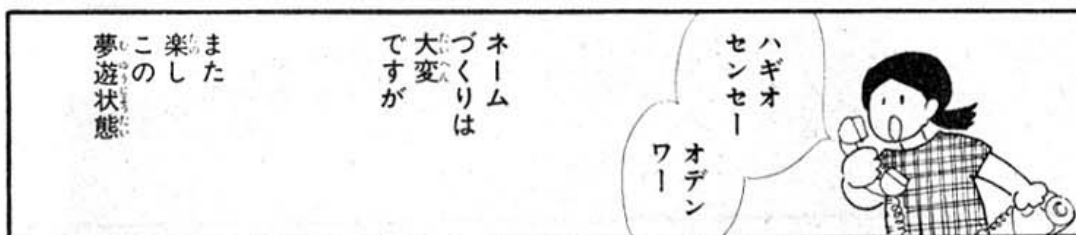
この
宝さがしの
おもしろさ

息を詰めた
一瞬をつらぬく

確かに
深くもぐるほど
思いがけない
いいものが
みつかる

この
快感！

テクノボウ



あと
集中状態から
覚める
とき
ふつうは
ハッ?と
覚めるの
だけと

ゆっくり
覚める
ときが
あります
さいしょ
まっ白で
だんだん
見えて
きます

だれ
だれ?
おメメに
なにも
映ってない
でしょうねえ

ボクの
いったた
こと
聞いて
た?
ア
うちあわせ
してんだ
編集と
ヘエ
ハア...
ふだんでも
トリップして
しまってます

それで
なにつ
こういう
恐ろしい
非人間的な
生活を
しながら
まだ
結婚したい
ってん
の??
ダメ
やっぱり
木原センセと
カトレア
養老院を
たてた方が
いいかしら...